

El jazz vasco volverá a tener una presencia muy destacada en el Heineken Jazzaldia

El jazz vasco tiene habitualmente una presencia importante en el Heineken Jazzaldia y así será también en la 53ª edición.

Concretamente, actuarán 10 grupos procedentes del Proceso de Selección llevado a cabo entre enero y abril; 5 programados porque publicaron disco en 2017; 4 pertenecientes a Katapulta Tour Gipuzkoa 2018; 3 propuestos por Musikene; y 6 escogidos directamente por la organización (Iñaki Salvador, Michel Portal, Víctor de Diego, Mikel Erentxun, Izaro y Amateur). A eso hay que añadir los 6 DJs vascos que actuarán en el escenario Nauticool, cuya programación completa se anunciará más adelante.

Eso hace un total de 34 grupos y solistas vascos que participarán en la programación del 53 Heineken Jazzaldia.

El Festival vuelve a programar, por segundo año consecutivo, a cuatro grupos de circuito Katapulta Tour Gipuzkoa, en virtud de un acuerdo con el Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Gipuzkoa en su labor de promoción de los talentos emergentes guipuzcoanos en el ámbito de la música.

Programados directamente por la organización

Iñaki Salvador: *Mikel Laboa oroimenez*

Iñaki Salvador (piano, arreglos, dirección musical), **Ainara Ortega** (voz), **María Berasarte** (voz), **Ángel Unzu** (guitarra), **Hasier Oleaga** (batería), **Javier Mayor de la Iglesia** (contrabajo)

Iñaki Salvador es uno de los músicos vascos de jazz de más proyección internacional, autor de bandas sonoras para cine, televisión y teatro, con numerosos discos a su nombre y en colaboración, creador de varios proyectos que han sido acogidos con éxito en ediciones anteriores del Heineken Jazzaldia y participante en los grupos vascos de jazz más influyentes. En la formación musical de Iñaki Salvador tuvo una influencia primordial la época dilatada y fructífera en la que acompañó al piano a Mikel Laboa, el

53 Heineken® JAZZALDIA

DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN
UZTAILA / JULIO / JULY
25-29 2018

innovador de la canción vasca. Salvador siempre ha expresado su admiración por tan gran maestro y en este proyecto aborda el repertorio de Laboa pasándolo por el tamiz del jazz, como homenaje al cumplirse el décimo aniversario de su muerte.

Michel Portal, Vincent Peirani, Émile Parisien

Michel Portal (clarinete, saxo, bandoneón), **Vincent Peirani** (acordeón), **Émile Parisien** (saxo soprano)

Dos brillantes treintañeros (Peirani y Parisien) y un octogenario que disfruta de la eterna juventud, el bayonés Michel Portal, dialogan con plena libertad en este interesante proyecto. Portal, decano de los músicos vascos de jazz, es un artista que no se deja clasificar, que desafía a lo establecido, y ante el que todo el mundo se descubre por su maestría con todos los instrumentos que toca. Peirani y Parisien deslumbraron con su primer disco conjunto, *Belle Époque* (2014), sobre el que planea la sombra de Sidney Bechet. Los dos han sido galardonados con el premio Victoires du Jazz, el más prestigioso del sector en Francia.

Dick Oatts & Víctor de Diego Quintet

Víctor de Diego (saxo tenor), **Dick Oatts** (saxo alto), **Alberto Palau** (piano), **Mark Hodgson** (contrabajo), **Stephen Keogh** (batería)

Dick Oatts es uno de esos jazzmen indispensables cuya labor garantiza la continuidad del jazz. Está considerado como maestro de maestros por su trabajo de director de la Vanguard Jazz Orchestra de Nueva York o sus colaboraciones con otras luminarias como Jerry Bergonzi o Joe Henderson. Víctor de Diego es uno de los saxofonistas de referencia del jazz vasco, con una discografía y una carrera que son la mejor muestra de su altura musical.

Mikel Erentxun

Mikel Erentxun (guitarra, voz), **Karlos Arancegi** (batería), **Fernando Macaya** (bajo), **Marina Iniesta** (guitarra)

Con su último disco, *El hombre sin sombra*, Mikel Erentxun justifica una vez más por qué ocupa un lugar dorado en la historia del pop-rock español. Erentxun lo ha sido y lo es todo: autor de canciones siempre recordadas, maestro de las nuevas generaciones,

HEINEKEN JAZZALDIA

Erregina Erregeordea, 8 - 20003 Donostia / San Sebastián
T. (0034) 943 481 900 E. jazzaldia@donostia.eus
www.heinekenjazzaldia.eus



53 Heineken® JAZZALDIA

DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN
UZTAILA / JULIO / JULY
25-29 2018

protagonista infatigable de giras por todo el mundo desde hace treinta años, fundador del legendario Duncan Dhu... *El hombre sin sombra* fue nominado el año pasado al Grammy Latino al Mejor Álbum Pop-Rock, igual que lo fue un año antes *Corazones*, lo que ratifica la absoluta vigencia de la música de Mikel Erentxun.

Izaro

Izaro Andrés (voz, guitarra), **Iker Lauroba** (guitarra), **Julen Barandiaran** (bajo), **Oriol Flores** (batería), **Garazi Esnaola** (teclados)

La música íntima y de profunda sensibilidad de Izaro conmueve irremediabilmente a quien la escucha. Medios, público y territorios van sumándose a su gran familia de admiradores. La cantautora de Mallabia (1993) ha hecho un segundo disco luminoso y simplemente maravilloso: *Eason*. El pop liberador y enérgico de *Er(h)ori*, la belleza de *Zure ezpainen itsasoan*, el viaje hacia América Latina de *La felicidad* o a su pasado californiano y blues en *Devil y Pick Up*, la nana *Zuri begira*... dan forma a un disco con muchas miradas y matices, poliédrico y sin complejos como el mundo de Izaro.

Amateur

Mikel Aguirre (voz, guitarra acústica, armónica), **Cheli Lanzagorta** (piano), **Iñaki de Lucas** (batería), **Fernando Neira** (bajo, contrabajo), **Paul San Martín** (órgano Hammond, voz), **Joseba Irazoki** (guitarra eléctrica, slide, voz)

Amateur es el nuevo proyecto musical de Mikel Aguirre, Cheli Lanzagorta e Iñaki de Lucas, todos ellos miembros del desaparecido grupo donostiarra La Buena Vida además de integrantes y/o colaboradores de algunas de las bandas que han participado activamente en el devenir de la creación musical de Donostia y la escena pop estatal durante las últimas tres o cuatro décadas, con una notable repercusión en los medios y un amplio reconocimiento de público y crítica. Partiendo de los planteamientos de su anterior formación —composiciones refinadas con aires vintage, guiños a los clásicos, arreglos orquestales y textos en castellano—, Amateur aporta nuevos matices y atmósferas a las canciones que formarán parte de su primer trabajo discográfico (*Debut!*). En la delicada y minuciosa elaboración de *Debut!* han participado otros notables músicos donostiarras, como Diego Vasallo, Irantzu Valencia, Jaime Stinus o Joserra Senperena entre otros, y a la hora de presentarlo en directo les acompañarán en

HEINEKEN JAZZALDIA

Erregina Erregeordea, 8 - 20003 Donostia / San Sebastián
T. (0034) 943 481 900 E. jazzaldia@donostia.eus
www.heinekenjazzaldia.eus



53 Heineken® JAZZALDIA

DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN
UZTAILA / JULIO / JULY
25-29 2018

escena Fernando Neira al bajo, Paul San Martín al órgano Hammond y Joseba Irazoki a la guitarra.

Grupos procedentes del Proceso de Selección

Double Drums Quartet

Arnaud Labastie (piano), **Jean-Xavier Herman** (contrabajo), **Marie-Hélène Gastinel** (batería), **Antoine Gastinel** (batería)

El Double Drums Quartet es una prolongación natural del Didier Datcharry Trio con la adición de un segundo batería, el veterano Antoine Gastinel, padre de Marie-Hélène, la batería habitual del trío. El proyecto funciona desde 2016 y su cometido es adaptar para cuarteto de dos baterías el repertorio de los tríos clásicos de jazz, logrando así una mayor espectacularidad.

Ana Bejerano Concept

Ana Bejerano (voz), **Miguel Salvador** (guitarra), **Marcelo Escrich** (contrabajo), **Gorka Iraundegi** (batería)

Cuarteto de jazz formado en 2012 por la propia Ana Bejerano y Miguel Salvador. En el origen fueron componiendo el repertorio en base a las necesidades de cada actuación, hasta que en 2014 consolidaron la banda y el repertorio dando como resultado una formación con sonido de jazz clásico. En ocasiones recordamos a Ella Fitzgerald, en otras a Billie Holiday, pero siempre con un carácter propio y personal, como lo es el de Ana Bejerano. Tras su trayectoria en Mocedades entre 1985 y 1993 y con tres discos editados (*Colores* en 1985, *Sobreviviremos* en 1987 e *Íntimamente* en 1992), presenta esta colección de standards de jazz, bossa nova y baladas.

Reunion Big Band

Carlos Sagaste (saxo alto), **Eolo Andino** (saxo alto), **Jon Zufiaurre** (saxo tenor), **Miguel Arribas** (saxo tenor), **Xabier Oruesagasti** (saxo barítono), **Adrián Martínez** (trombón), **Luis Cortés** (trombón), **Ignacio Soto** (trombón), **Alberto Martínez** (trombón), **Asier Ardaiz** (trompeta), **Joan Gonga** (trompeta), **Alejandra Artiel** (trompeta), **Iñigo Cuenca** (trompeta), **Javier Merino** (guitarra), **Pablo Costas**

HEINEKEN JAZZALDIA

Erregina Erregeordea, 8 - 20003 Donostia / San Sebastián
T. (0034) 943 481 900 E. jazzaldia@donostia.eus
www.heinekenjazzaldia.eus



53 Heineken® JAZZALDIA

DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN
UZTAILA / JULIO / JULY
25-29 2018

(piano), **Mario Arranz** (contrabajo), **Alejandro Ordóñez** (bajo), **Pier Stefano Bruera** (batería), **Manu Gaigne** (percusión), **Maidier Legarreta** (voz), **Pedro Montero** (voz)

Reunion Big Band es una gran formación de jazz compuesta por una veintena de músicos jóvenes venidos de distintas partes de Europa, todos ellos alumnos y exalumnos del Centro Superior de Música del País Vasco (Musikene). Actuó con éxito en las ediciones del Heineken Jazzaldia de 2014, 2015, 2016 y 2017. En sus siete años de funcionamiento, su repertorio ha abarcado desde el swing más tradicional hasta las nuevas tendencias jazzísticas actuales, sin olvidarse de la música latina o el funk.

Ulrich Calvo Jazz Quartet

Ulrich Calvo (guitarra, composición), **Alberto Arteta** (saxo tenor), **Kike Arza** (contrabajo), **Dani Lizarraga** (batería)

Cuarteto de jazz surgido en Pamplona con músicos de Navarra, que interpreta temas propios compuestos por Ulrich Calvo y que presenta su último disco, *Slow Life*, ganador del VI Premio Impulso BBK 2015.

Albericola

Lucas Tautin (vibráfono), **Nasim López** (batería), **José Ramón García "Bibiki"** (guitarra), **Víctor Vega** (trompeta), **Eolo Andino** (saxo), **Franco Cavalleri** (piano), **Ledian Mola** (contrabajo)

Ledian Mola, líder del proyecto, nació en Cuba, isla de fusiones musicales. Se formó como violinista en el conservatorio del músico cubano Bola de Nieve y formó parte de las orquestas juveniles del Teatro Nacional de La Habana y el Teatro Amadeo Roldán. Ha compartido escenario con Manuel Machado, Chucho Valdés, Yelsy Heredia, Joshua Edelman y Barry Harris. Actualmente, estudia contrabajo en Musikene.

David Cid Trio

David Cid (piano), **Rakel Arbeloa** (batería), **Xurxo Estévez** (contrabajo)

Un trío de piano que abarca desde la línea de los más clásicos, como los de Sonny Clark, Red Garland y Wynton Kelly, hasta los más modernos, como los de Brad Mehldau y Aaron Parks. También acercan al jazz canciones populares vascas como *Nere herriko neskatxa maite* o *Txoria txori*. Sus miembros son actualmente alumnos de jazz en

HEINEKEN JAZZALDIA

Erregina Erregeordea, 8 - 20003 Donostia / San Sebastián
T. (0034) 943 481 900 E. jazzaldia@donostia.eus
www.heinekenjazzaldia.eus



53 Heineken® JAZZALDIA

DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN
UZTAILA / JULIO / JULY
25-29 2018

Musikene y fundaron el trío en 2015, con un amplio número de conciertos a la espalda. El año pasado realizaron dos conciertos con el saxofonista Bob Sands y estuvieron en el programa "No es un día cualquiera" de Pepa Fernández.

ZigJazzUnit

Stéphane Barbier (saxo), **Héron Loiret** (piano), **Marc Alibert** (guitarra), **Patrick Lateule** (contrabajo), **Anthony Lafargue** (percusión), **Frédéric Chambon** (batería)

De Poncho Sánchez a Ray Barreto, pasando por Chucho Valdés, Chick Corea o Kenny Barron, a través de composiciones claves del Latín Jazz, la música de ZigJazzUnit invita bailar el jazz añadiéndole el granito de locura propio de la música latina. Todos los miembros de ZigJazzUnit son músicos experimentados. Sus referencias son sólidas: Marc Alibert tocó al lado de Ella Fitzgerald y Oscar Peterson en el Festival de Jazz de Niza, y Stéphane Barbier ha actuado en Jazz in Marciac. Marc Alibert es un vejeo conocido del Festival de Jazz de San Sebastián. Ganó el Concurso de Aficionados del 4º Jazzaldia (1969), participó también al frente de un cuarteto en el 3º y en el 5º, y tocó fuera de concurso en el 6º y el 8º.

Big Band Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola

Saxo alto: **Miren Aperribay, Miguel Mª Lizarza, Larraitz Uralde, Alberto Manuel Eguzkiza, Maddi Gutiérrez, Mikel Muñoz**

Saxo tenor: **Ramón Irizar, Duncan Cameron**

Saxo barítono: **Iñaki Zubia**

Trombón: **Mikel Arredondo, Blas Ruiz de Garibay, Fernando Ortubia, Telmo Vergara**

Trompeta: **Jose Mª Dorronsoro, Pello Belaskoain, Imanol Ortubia, Stefan Kurth, Iker Gascón, Mikel Urretabizkaia**

Piano: **Kimetz Galarraga**

Guitarra: **Santi Artola**

Bajo: **Patxi Villanueva**

Batería: **José Mª Múgica**

Voz: **Natalia Izquierdo, Raquel Yurrita, Javier Samper**

Dirección: **Alfonso Masach, Mikel Romero Laibarra**

HEINEKEN JAZZALDIA

Erregina Erregeordea, 8 - 20003 Donostia / San Sebastián

T. (0034) 943 481 900 E. jazzaldia@donostia.eus

www.heinekenjazzaldia.eus



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN



donostia
kultura

53 Heineken® JAZZALDIA

DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN
UZTAILA / JULIO / JULY
25-29 2018

La Big Band de la Escuela de Música y Danza del Ayuntamiento de San Sebastián nació en 1999 bajo la dirección de Iñaki Salvador y está compuesta íntegramente por alumnos de la propia escuela. En la actualidad, el grupo está dirigido por Alfonso Masach y Mikel Romero Laibarra. A lo largo de los años, han pasado por la banda numerosos alumnos que han ofrecido conciertos tanto en Donostia como en otros lugares de Gipuzkoa. Esta big band tiene un repertorio amplio, en el que se encuentran temas que abarcan desde el jazz clásico hasta el blues, el funk, el jazz latino y el rock.

The Disappointments

Alberto Navascués (órgano Hammond), **Jokin Pallarés** (guitarra eléctrica), **Jon Uribeetxeberria** (batería), **Mikel Navascués** (bajo)

Formación clásica de bajo, guitarra, batería y órgano Hammond, donde se aprecian claras influencias del soul, el bebop, el blues, el Northern Soul y el Modjazz. The Disappointments (Decepciones) es algo más que una banda fundamentada básicamente en el sonido del órgano Hammond y las influencias de la música negra. Cansados de estereotipos artísticos, de trabajos musicales por los que no queda otro remedio que pasar, de visiones horribles de lo que hoy la juventud cree que es un músico y del triste abandono que están sufriendo las pistas de baile de calidad, una vez "Decepcionados", no queda otro remedio que levantarse y disparar un repertorio que contenga un poquito de lo mejor de cada artista que ha influenciado a esta banda. Composiciones propias en las que se intuyen influencias de Jimmy Smith, Lou Donaldson o Booker T. & The MG's, mientras que en otros temas se pueden escuchar sonidos negros cinematográficos al estilo de películas como *Shaft*, *Bullitt*, *Dirty Harry* o *Starsky and Hutch* entre otras.

K3

Miguel Salvador (guitarra), **Marcelo Escrich** (contrabajo), **Ander Hurtado de Saratxo** (batería)

Trío de jazz de reciente creación formado por músicos experimentados que aúnan su talento y energía para darle forma a un estilo abierto de standards y composiciones propias en las que se deja ver la influencia de músicos como Gilad Hekselman, Greg Osby o Charlie Haden y donde confluyen estilos como el free jazz, swing y latin. Los acordes y ambientes espaciales de Miguel Salvador, fundidos con el contrabajo

HEINEKEN JAZZALDIA

Erregina Erregeordea, 8 - 20003 Donostia / San Sebastián
T. (0034) 943 481 900 E. jazzaldia@donostia.eus
www.heinekenjazzaldia.eus



53 Heineken® JAZZALDIA

DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN
UZTAILA / JULIO / JULY
25-29 2018

nostálgico de Marcelo Escrich y empujados por el corazón energético de Ander Hurtado, dan como resultado una propuesta muy sólida, apta para los amantes de la vanguardia y al mismo tiempo perfecta para los amantes del puro jazz.

Grupos que publicaron disco en 2017

Kike Mora Evolución Natural

Kike Mora (bajo eléctrico), **Mikel N. Lauzirika** (piano), **Kike Gutman** (saxo), **Ibon Jordan** (batería, percusión)

Kike Mora, bajista, contrabajista y guitarrista, es licenciado en bajo eléctrico de jazz en el Centro Superior de Estudios Musicales del País Vasco (Musikene). Formó parte del conjunto de Kepa Junkera durante 7 años, incluyendo la colaboración en el doble CD en directo *K*, galardonado con un Grammy Latino al Mejor Álbum Folk, y en *Hiri*, galardonado en los Premios de la Música 2007. Ha efectuado giras internacionales por Estados Unidos, África, Europa, Sudamérica y Asia. En 2011 editó su primer disco, *Jazz Project*, con el que estuvo en el Heineken Jazzaldia. Para esta ocasión se presenta con su segundo trabajo de jazz fusión, titulado *Evolución Natural*, acompañado de algunos compañeros de Musikene.

Beñat eta Julen Achiary & Joseba Irazoki: Bas(h)oan

Beñat Achiary (voz), **Julen Achiary** (batería, percusión, coros), **Joseba Irazoki** (guitarra acústica, guitarra eléctrica, coros)

Una propuesta sorprendente, diferente y transgresora es la que nos presentan estos tres grandes virtuosos. La tradición y la contemporaneidad, todo ello tratado de un modo universal, son los componentes de este trabajo. Músicos de mundos diferentes cuya colaboración consigue un resultado brillante e inesperado. Las composiciones de Robbie Basho (1940-1986) son la base, a partir de la cual experimentan y se recrean musicalmente estos inclasificables músicos.

The Machetazo

Jorge Castañeda (piano), **Daniel Juárez** (saxo), **Nacho Fernández** (guitarra), **Darío Guibert** (contrabajo), **Mikel Urretagoiena** (batería)

HEINEKEN JAZZALDIA

Erregina Erregeordea, 8 - 20003 Donostia / San Sebastián
T. (0034) 943 481 900 E. jazzaldia@donostia.eus
www.heinekenjazzaldia.eus



53 Heineken® JAZZALDIA

DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN
UZTAILA / JULIO / JULY
25-29 2018

Cinco antiguos alumnos de Musikene se trasladaron a Nueva York para completar sus estudios. Juntos compartieron vida y proyectos en un apartamento de Brooklyn situado en 1290 Prospect Place, dirección que da título a su primer disco. Una descarga de energía positiva que alcanza su mayor potencia en los conciertos en vivo.

Trizak

Julen Izarra (saxo), **Jon Piris** (contrabajo), **Hasier Oleaga** (batería)

El proyecto se compone de un trío poco habitual integrado por saxo, contrabajo y batería. Izarra ha sido miembro de Organiks, Travellin' Brothers Big Band y RS Faktor, y hoy en día forma parte de Nevermind Trio junto a Oleaga, quien además de publicar varios discos a su nombre ha colaborado con innumerables grupos y lleva años tocando en la banda de Ruper Ordorika. Precisamente, Jon Piris acompañó al solista vasco en la gira en formato dúo del disco *Memoriaren mapan*.

Old School Funky Family

Paul-Antoine Roubet (saxo soprano), **Illyès Ferfera** (saxo alto), **David Mimey** (saxo tenor), **Julius Buros** (saxo barítono), **Sébastien Desgrans** (acordeón), **Paul Vernhères** (guitarra), **Pierre Latute** (sousáfono), **Jérôme Martineau-Ricotti** (batería)

Old School Funky Family lleva más de diez años expandiendo desde Iparralde su endiablada mezcla rítmica de funk, jazz y afro-beat por todo tipo de festivales, incluido el Heineken Jazzaldia. Tanto cuando desfilan por las calles como cuando se suben a un escenario, los componentes de este octeto garantizan una juerga musical.

Grupos pertenecientes a Katapulta Tour Gipuzkoa 2018

Oso Fan

Giorgio Bassmatti (voz, guitarra), **Andoni Etxebeste** (batería), **Quico Puges** (cello)

La trayectoria de 20 años de Giorgio Bassmatti ha dejado huella. Un par de discos editados con la entente Bassmatti & Vidaur y las actuaciones en algunos mastodontes veraniegos (FIB, Heineken Jazzaldia, Kutxa Kultur) son buen ejemplo de su calado. Emisoras potentes (Radio 3) y medios escritos no menos famosos (Rockdelux,

HEINEKEN JAZZALDIA

Erregina Erregeordea, 8 - 20003 Donostia / San Sebastián
T. (0034) 943 481 900 E. jazzaldia@donostia.eus
www.heinekenjazzaldia.eus



53 Heineken® JAZZALDIA

DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN
UZTAILA / JULIO / JULY
25-29 2018

Jenesaispop) han aplaudido su manera de construir melodías. Ahora el árbol tiene una nueva rama: Oso Fan. Las canciones en euskera de Bassmatti se construyen sobre los sabores del pop y el folk anglófilo. Dulces melodías y composiciones en la eterna búsqueda de la belleza que le acercan a Bright Eyes o Elliot Smith. Su disco debut *21'44"*, producido por Xabier Erkizia, ha tenido grandes críticas y aplausos.

Nerabe

Borja Iriarte (batería), **Rubén Ramos** (guitarra), **Xabier Arratibel** (guitarra, teclados), **Iñigo Ozaeta** (bajo), **Sara Zozaya** (voz)

El grupo Nerabe fue fundado en 2016 por miembros de diferentes bandas de la escena donostiarra (Adrenalized, Cohen, The Animal Within, Blaka). La idea era explorar otros estilos musicales tratando de llevar a cabo un proyecto que no tuviera nada que ver con sus respectivos grupos. Nerabe es un combo de música pop de tintes ochenteros, con ritmos bailables y temas directos envueltos por una voz muy característica. En 2017 grabaron en los estudios de Álvaro Remacha su primer tema, titulado *Toki-on*, que llegó a encabezar la lista de Top Gaztea, la radio más escuchada en Euskadi.

Voltaia

Unai Eizagirre (bajo, voz), **Pablo Sánchez** (batería), **Ion Brakamonte** (guitarra)

Voltaia nació en Zumaia en 2014. En marzo de ese año publicaron su primer disco. En verano de 2015 sacaron su segundo trabajo, *Medusa*. Con este disco llegaron a ofrecer más de 80 conciertos. En ese momento Pablo Sánchez ocupó el puesto de batería que dejó Jon Durán. Desde sus comienzos, el sonido de Voltaia se acerca al rock de los 70 y al stoner rock. En 2018 han publicado su nuevo disco bajo el título *Erortzen*. Eñaut Gaztañaga (Grisés) ha sido el encargado de producirlo en Gaztain Estudios de Zestoa.

Sara Mansilla

Sara Mansilla (voz, guitarra), **Pablo Costas** (teclados), **Daniel Vallejo** (bajo), **Ander Alonso** (batería)

Sara Mansilla comenzó su carrera profesional participando en eventos de Olatu Talka, Dkluba, FNAC, Heineken Jazzaldia, Jazpana, Musika Parkean y Kutxa Kultur Festibala.

HEINEKEN JAZZALDIA

Erregina Erregeordea, 8 - 20003 Donostia / San Sebastián
T. (0034) 943 481 900 E. jazzaldia@donostia.eus
www.heinekenjazzaldia.eus



53 Heineken® JAZZALDIA

DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN
UZTAILA / JULIO / JULY
25-29 2018

Formó parte como vocalista de las big bands de Emusik '16 y Euskadiko Ikasleen Jazz Orkestra '17. Ha sido seleccionada como Residente Kutxa Kultur, lo que ha dado pie a bastantes actuaciones en lugares como Tabakalera, y además se encuentra cursando el grado de Canto Jazz en Musikene. Su proyecto musical se basa en desarrollar sus propias canciones teniendo como estilos referentes el blues, el funk y el jazz.

Grupos propuestos por Musikene

Traffic Quintet

Javier Merino (guitarra), **Diego Rodríguez** (guitarra), **Alejandro Ordóñez** (bajo eléctrico), **Rafael Aceves** (piano), **Pier Bruera** (batería)

Furia Txistulari

Joan Gongga (trompeta), **Miguel Arribas** (saxo), **Andrés Navascuez** (piano), **Ignacio Fombuena** (contrabajo), **Pier Bruera** (batería)

Noname Band

Ma Ángeles Dueñas (voz), **Jorge Fernández** (piano), **Eolo Andino** (saxo), **Elena Pérez Vega** (bajo eléctrico), **Carles Pérez** (batería)

DJs vascos en Nauticool

DJ Julie March & DJ Paul Abbey

DJ Ibon Errazkin

Mambo Fango DJs

DJ On & On

DJ David Navascués

DJ Ishma Sustraivibez

Programa de actuaciones de músicos vascos

25 de julio (miércoles)

Espacio Coca-Cola

HEINEKEN JAZZALDIA

Erregina Erregeordea, 8 - 20003 Donostia / San Sebastián

T. (0034) 943 481 900 E. jazzaldia@donostia.eus

www.heinekenjazzaldia.eus



53 Heineken® JAZZALDIA

DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN
UZTAILA / JULIO / JULY
25-29 2018

19:30. **Trizak**

Alderdi Eder - Espacio Skoda. Entrada libre.

19:30. **Old School Funky Family**

22:00. **Dick Oatts & Víctor de Diego Quintet**

26 de julio (jueves)

Teatro Victoria Eugenia. 12:30. 15€

Iñaki Salvador: Mikel Laboa oroimenez

Escenario Verde Heineken. Entrada libre.

21:00. **Izaro**

Espacio Frigo. Entrada libre.

18:30. **Double Drums Quartet**

22:30. **Kike Mora Evolución Natural**

Espacio Coca-Cola. Entrada libre.

22:30. **Dick Oatts & Víctor de Diego Quintet**

Nauticool. Entrada libre.

17:00 + 18:30. **DJ Julie March & DJ Paul Abbey**

27 de julio (viernes)

Escenario Verde Heineken. Entrada libre.

21:00. **Amateur**

24:00. **Mikel Erentxun**

Espacio Frigo. Entrada libre.

18:30. **The Machetazo**

22:30. **Reunion Big Band**

Heineken Terraza. Entrada libre.

HEINEKEN JAZZALDIA

Erregina Erregeordea, 8 - 20003 Donostia / San Sebastián

T. (0034) 943 481 900 E. jazzaldia@donostia.eus

www.heinekenjazzaldia.eus



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN



donostia
kultura

53 Heineken® JAZZALDIA

DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN
UZTAILA / JULIO / JULY
25-29 2018

22:30. **Ulrich Calvo Jazz Quartet**

Espacio Coca-Cola. Entrada libre.

18:30. **Dick Oatts & Víctor de Diego Quintet**

Nauticool. Entrada libre.

17:00 + 18:30. **DJ Ibon Errazkin**

28 de julio (sábado)

Espacio Frigo. Entrada libre.

18:30. **Big Band Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskola**

22:30. **David Cid Trio**

Heineken Terraza. Entrada libre.

18:30. **K3**

Espacio Coca-Cola. Entrada libre.

18:30. **Traffic Quintet**

22:30. **Beñat eta Julen Achiary & Joseba Irazoki: Bas(h)oan**

Alderdi Eder - Espacio Skoda. Entrada libre.

18:30. **The Disappointments**

20:15. **Albericola**

Nauticool. Entrada libre.

17:00 + 18:30. **Mambo Fango DJs**

20:00 + 21:30. **DJ On & On**

29 de julio (domingo)

Teatro Victoria Eugenia. 12:30. 20€

Michel Portal, Vincent Peirani, Émile Parisien

HEINEKEN JAZZALDIA

Erregina Erregeordea, 8 - 20003 Donostia / San Sebastián

T. (0034) 943 481 900 E. jazzaldia@donostia.eus

www.heinekenjazzaldia.eus



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN



donostia
kultura

53 Heineken® JAZZALDIA

DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN
UZTAILA / JULIO / JULY
25-29 2018

Espacio Frigo. Entrada libre.

18:00. **Ana Bejerano Concept**

23:00. **ZigJazzUnit**

Heineken Terraza. Entrada libre

18:30. **Oso Fan**

22:00. **Nerabe**

Espacio Coca-Cola. Entrada libre.

18:00. **Furia Txistulari**

22:00. **Noname Band**

Alderdi Eder - Espacio Skoda. Entrada libre.

18:30. **Voltaia**

21:00. **Sara Mansilla**

Nauticool. Entrada libre.

17:00. **DJ David Navascués**

18:30 + 20:00. **DJ Ishma Sustraivibez**

Lista de Spotify oficial del Heineken Jazzaldia

En la [playlist Heineken Jazzaldia 2018](#) se puede escuchar música de todos los artistas que intervendrán en el Festival. Esa lista es útil para los medios de comunicación, especialmente los audiovisuales, y también para el público en general.

Venta de entradas

Las entradas para el 53 Heineken Jazzaldia pueden adquirirse a través de las webs del [Heineken Jazzaldia](#), de [Donostia Kultura](#), de [Kutxabank](#) y de [Kursaal](#).

HEINEKEN JAZZALDIA

Erregina Erregeordea, 8 - 20003 Donostia / San Sebastián
T. (0034) 943 481 900 E. jazzaldia@donostia.eus
www.heinekenjazzaldia.eus

